

74
Ш 95

УНИВЕРСИТЕТЫ РОССИИ

И. И. Шульга

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНИМАЦИЯ



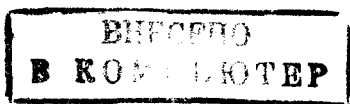
СООТВЕТСТВУЕТ
ПРОГРАММАМ
ВЕДУЩИХ НАУЧНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ШКОЛ

 **Юрайт**
Издательство
biblio-online.ru

И. И. Шульга

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНИМАЦИЯ

**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРИАТА**



**Книга доступна в электронной библиотеке biblio-online.ru,
а также в мобильном приложении «Юрайт.Библиотека»**

Москва ■ Юрайт ■ 2019

УДК 379.8(075.8)
ББК 74.04я73
Ш95

Автор:

Шульга Ирина Ивановна — доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики и психологии Института физико-математического и информационно-экономического образования Новосибирского государственного педагогического университета, академик МАНПО.

Рецензенты:

Артамонова Е. И. — президент МАНПО, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики Московского государственного областного университета;

Андрюченко Е. В. — академик МАНПО, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики и психологии Института физико-математического и информационно-экономического образования Новосибирского государственного педагогического университета.

Шульга, И. И.

Ш95 Педагогическая анимация : учеб. пособие для академического бакалавриата / И. И. Шульга. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 150 с. — (Серия : Университеты России).

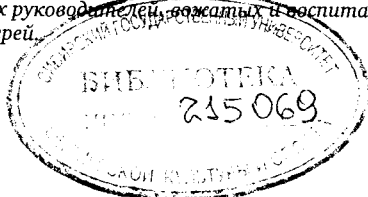
ISBN 978-5-534-10001-3

Серия «Университеты России» позволит высшим учебным заведениям нашей страны использовать в образовательном процессе издания (в том числе учебники и учебные пособия по различным дисциплинам), подготовленные преподавателями лучших университетов России и впервые опубликованные в издательствах университетов. Все представленные в этой серии работы прошли экспертную оценку учебно-методического отдела издательства и публикуются в оригинальной редакции.

В учебном пособии излагаются теоретические основы педагогической анимации — нового направления в организации досуговой деятельности детей и подростков. Рассматриваются досугово-образовательные технологии, специфика их проектирования и реализации в различных направлениях современной практики работы с детьми. Акцент делается на методику организации каникулярного отдыха детей и подростков.

Для студентов и магистрантов, обучающихся по направлениям подготовки: «Педагогическое образование», «Туризм», «Социально-культурная деятельность», руководителей и организаторов детского досуга, педагогов-организаторов, заместителей директоров по воспитательной работе, классных руководителей, вожатых и воспитателей детских оздоровительных лагерей.

УДК 379.8(075.8)
ББК 74.04я73



Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав. Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая компания «Дельфи».

ISBN 978-5-534-10001-3

© Шульга И. И., 2019
© ООО «Издательство Юрайт», 2019

Содержание

Предисловие	5
Раздел 1. Методология и теория педагогической анимации и детского досуга	11
1.1. Детский досуг и анимация как социально-образовательный феномен.....	11
1.2. Развитие идеи организации детского досуга и педагогической анимации в социальной теории	23
1.3. Методологические подходы в изучении педагогической анимации	39
<i>Вопросы и задания для самостоятельной работы.....</i>	<i>48</i>
Раздел 2. Организационно-управленческие основы педагогической анимации и детского досуга.....	49
2.1. Досуг детей и молодежи как направление современной социальной политики Российской Федерации	49
2.2. Характеристика учреждений детского досуга в социально-образовательной системе.....	54
2.3. Организация детского досуга в современной отечественной практике	65
2.4. Развитие индустрии детского отдыха и развлечений за рубежом	68
<i>Вопросы и задания для самостоятельной работы.....</i>	<i>74</i>
Раздел 3. Педагогическая анимация — профессиональная деятельность по организации детского досуга	76
3.1. Сущность и характерные признаки педагогической аниматорской деятельности	76
3.2. Структура и функции педагогической аниматорской деятельности.....	80
3.3. Содержание и виды педагогической анимации.....	88
<i>Вопросы и задания для самостоятельной работы.....</i>	<i>96</i>
Раздел 4. Неформальное образование детей: виды, содержание, технологии	97

4.1. Сущностные характеристики неформального образования детей и его педагогический потенциал	97
4.2. Технологическое обеспечение школьного неформального образования	100
4.3. Анимационные технологии в образовательном туризме	105
<i>Вопросы и задания для самостоятельной подготовки</i>	<i>112</i>
Раздел 5. Методика и технологии организации детского досуга	114
5.1. Методика коллективной творческой деятельности	114
5.2. Технология педагогической поддержки	118
5.3. Организация клубной деятельности по интересам	122
5.4. Праздничные технологии	124
<i>Вопросы и задания для самостоятельной работы.....</i>	<i>131</i>
Раздел 6. Педагог-аниматор: стандарт, психологическая готовность, профессионализм.....	133
6.1. Общая характеристика профессиональной готовности организатора досуга детей	133
6.2. Профессиональная мотивация, знания и опыт практической аниматорской деятельности.....	135
6.3. Профессиональная рефлексия в деятельности педагога-аниматора	139
<i>Вопросы и задания для самостоятельной работы.....</i>	<i>144</i>
Список рекомендуемой литературы.....	146
Новые издания по дисциплине	149