

85

кзп



АНТОЛОГИЯ
МЫСЛИ

А. А. Кизеветтер

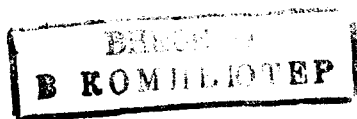
ТЕАТР

 **ЮРАЙТ**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
biblio-online.ru



А. А. Кизеветтер

Театр



Книга доступна в электронной библиотечной системе
biblio-online.ru

Москва ■ Юрайт ■ 2018

УДК 792.01
ББК 85.33
КЗ8

Автор:

Кизеветтер Александр Александрович (1866—1933) — русский историк, публицист, любимый ученик В. О. Ключевского.

Кизеветтер, А. А.

КЗ8 Театр / А. А. Кизеветтер. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 93 с. — (Серия : Антология мысли).

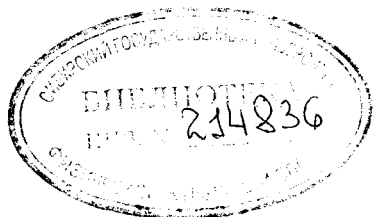
ISBN 978-5-534-06747-7

Автор этой книги — русский историк, публицист, политический деятель — обратился к материалам по истории русского театра в самом начале советской власти. Это одна из первых теоретических работ, в которой трактуются психологические проблемы театра как зрелищного искусства в духе идей начала XX века.

Текст печатается с авторской орфографией по изданию книгоиздательства «Задруга», 1922 г.

Рекомендуется студентам искусствоведческих вузов, театроведам, историкам, культурологам, литературоведам, а также широкому кругу читателей, интересующихся историей театрального искусства.

УДК 792.01
ББК 85.33



Оглавление

Быть или не быть театру?.....	7
Психологические основы театра.....	25
Савина и Варламов	41
Ленский.....	52
Ермолова.....	57
Федотова	68
Островский о начале русского театра	77
Новые издания по дисциплине «История театра» и смежным дисциплинам	93