

83
Р 89

БАКАЛАВРИАТ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА XIX ВЕКА

Под редакцией **Н.Н. АКИМОВОЙ**

Русская литература и культура первой половины XIX века
в поиске синтеза различных форм освоения действительности

Литературоцентризм русской культуры второй половины
XIX века



КНОРУС

BOOK.ru
ONLINE МАТЕРИАЛЫ



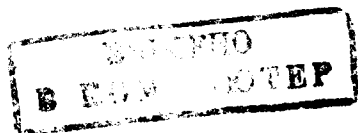
**УЧЕБНОЕ
ПОСОБИЕ**

Б А К А Л А В Р И А Т

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА XIX ВЕКА

Под редакцией Н.Н. АКИМОВОЙ

Допущено
Учебно-методическим объединением
по направлению «Педагогическое образование»
Министерства образования и науки РФ
в качестве **учебного пособия**
для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по направлению
«Педагогическое образование»



BOOK.ru
ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА
КНОРУС • МОСКВА • 2018

УДК 821.161.1(075.8)
ББК 83.3(2Рос=Рус)1я73
Р89

Русская литература и культура XIX века : учебное пособие / Н.Н. Акимова, Е.И. Анненкова, Ю.В. Балакшина [и др.] ; под ред. Н.Н. Акимовой. — Москва : КНОРУС, 2018. — 398 с. — (Бакалавриат).

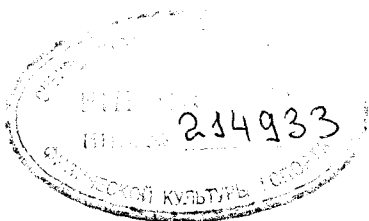
ISBN 978-5-406-06137-4

Русская литература XIX в. рассматривается как составная и центральная часть русской культуры, определившая основные направления духовного самосознания нации. Каждая глава предлагает свой ракурс в осмыслении феномена русской литературы XIX в., истоков и причин рождения ярчайших писательских индивидуальностей, составивших эпоху в русской и мировой культуре, и дает авторскую интерпретацию литературно-художественных явлений при единстве общей концепции. Главы пособия посвящены и сопредельным с литературой сферам (от журналистики до театра и изобразительного искусства), что позволяет составить достаточно полную картину культурной жизни России XIX в.

Соответствует ФГОС ВО последнего поколения.

Для студентов бакалавриата, обучающихся по специальности «Педагогическое образование» (профиль — «Филологическое образование»). Представляет интерес для преподавателей профильных вузов, а также всех читателей, интересующихся историей отечественной литературы и культуры.

УДК 821.161.1(075.8)
ББК 83.3(2Рос=Рус)1я73



РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА XIX ВЕКА

Изд. № 15710. Формат 60×90/16. Гарнитура «Newton».

Усл. печ. л. 25,0. Уч.-изд. л. 23,3.

ООО «Издательство «КноРус».

117218, г. Москва, ул. Кедрова, д. 14, корп. 2.

Тел.: 8-495-741-46-28.

E-mail: office@knorus.ru <http://www.knorus.ru>

Отпечатано в АО «Т8 Издательские Технологии».

109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп. 5.

Тел.: 8-495-221-89-80.

ISBN 978-5-406-06137-4

© Коллектив авторов, 2018

© ООО «Издательство «КноРус», 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ



<i>Предисловие</i>	7
РАЗДЕЛ I. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА В ПОИСКЕ СИНТЕЗА РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ ОСВОЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ	9
Глава 1. Социокультурные процессы в русском обществе первой половины XIX века. Литература в контексте культуры	10
Глава 2. Эстетика и художественная практика романтизма	31
Глава 3. Феномен А. С. Пушкина в русской культуре	46
Глава 4. Художественные открытия М. Ю. Лермонтова	68
Глава 5. Духовный путь Н. В. Гоголя как явление русской культуры. . .	85
Глава 6. Драматургия и театр	104
Глава 7. Русская журналистика и беллетристика первой половины XIX века	124
Глава 8. Слово и изображение в русской культуре первой половины XIX века	145
РАЗДЕЛ II. ЛИТЕРАТУРОЦЕНТРИЗМ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	163
Глава 9. Русская литература второй половины XIX века как история идей: диалог литературы и философии	164
Глава 10. Диалог литературы и религии	194
Глава 11. Русский роман второй половины XIX века	211
И. С. Тургенев (1818–1883)	211
И. А. Гончаров (1812–1891)	226

Глава 12. Мировая художественная культура в контексте творчества Ф. М. Достоевского	250
Глава 13. Л. Н. Толстой как явление русской культуры	272
Глава 14. Культурные контексты творчества Н. С. Лескова.	300
Глава 15. Завершение классической традиции в творчестве А. П. Чехова	319
Глава 16. Окончательное становление русского национального театра: от Островского к Чехову	335
Глава 17. Русская журналистика второй половины XIX века: динамика перемен	352
Глава 18. Литература и изобразительное искусство в эпоху реализма . . .	369
<i>Литература</i>	388