

83.4
0 - 45



МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА

Практикум



Омск
Издательство СибГУФК
2016

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА

Практикум

Учебное пособие

ВНЕСЕНО
В КОМПЬЮТЕР

Омск 2016

Рецензенты:

канд. филол. наук, доцент О. В. Барский;
канд. филол. наук, доцент М. Г. Васильева;
канд. пед. наук, доцент О. Ю. Гаврикова.

Основы ораторского мастерства. Практикум : учебное пособие / составители Н. Р. Валитова, А. Д. Паутов. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2016. – 212 с.

Учебное пособие содержит разделы, посвященные широкому кругу актуальных проблем о красноречии, истории развития и становления традиций риторической науки как отечественной, так и европейской, неориторике как науке об эффективном речевом общении.

Пособие представляет практические задания и упражнения, направленные на развитие ораторских умений и навыков.

Для студентов, обучающихся по направлению «Реклама и связи с общественностью».

Составители:

Валитова Н. Р., канд. пед. наук, доцент кафедры «Связи с общественностью и иностранные языки» СибГУФК;

Паутов А. Д., канд. ист. наук, доцент кафедры «Связи с общественностью и иностранные языки» СибГУФК.

ОПЛ

Печатается по решению

редакционно-издательского совета университета



© ФГБОУ ВО СибГУФК, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1. Риторика как наука, искусство, учебный предмет	6
2. Роды и виды ораторской речи	12
3. Этапы и методика подготовки публичного выступления. Композиционное построение речи	16
4. Техника речи	38
4.1. Речевой аппарат и его работа	38
4.2. Упражнения для тренировки речевого дыхания	43
4.3. Дикция	48
4.4. Методика исправления дефектов дикции	49
4.5. Методика тренировки артикуляторных мышц	51
4.6. Упражнения для отработки гласных и согласных звуков	53
4.7. Упражнения повышенной трудности для работы над сочетаниями звуков	58
4.8. Голос	68
4.9. Упражнения для развития голоса: сила, высота, благозвучность, полетность, подвижность, темп, тон	72
4.10. Интонация	78
4.11. Интонационные упражнения	80
5. Орфоэпические нормы русского языка	84
6. Оратор и аудитория – акцио	90
6.1. Исполнение речи (actio)	90
6.2. Упражнения с использованием движений	94
7. Пробы речи. Материалы для практической и самостоятельной работы	97
8. Советы начинающему оратору	148
9. Темы рефератов	149

10. Тестовые задания	150
11. Для самостоятельного изучения.	
Тема «Речевое общение».	167
11.1. Основные единицы речевого общения	168
11.2. Организация вербального взаимодействия	176
11.3. Эффективность речевой коммуникации	181
11.4. Формы и типы речевой коммуникации	192
11.5. Виды речи как деятельности	193
11.6. Невербальные средства общения	194
11.7. Контрольные вопросы к теме «Речевое общение»	203
12. Задания для самостоятельного изучения	204
13. Вопросы и задания для самоконтроля знаний по темам, вынесенным для самостоятельного освоения студентами	208
Библиографический список	210